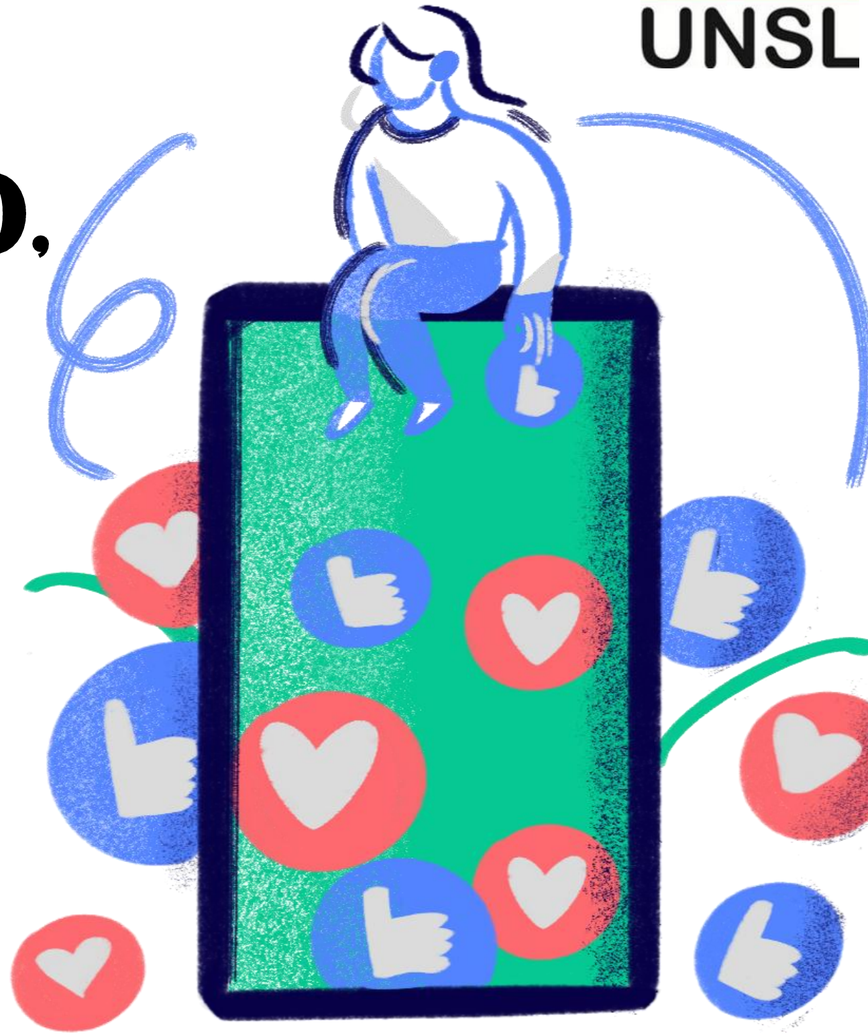
Universidad Nacional de San Luis

fch UNSL

CONSIDERACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL DISEÑO, EVALUACIÓN Y CURACIÓN DE REDA

para la educación inclusiva



TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Material didáctico elaborado por Esp. María Fernanda Pahud

Universidad Nacional de San Luis

fch UNSL

Consideraciones pedagógicas para el diseño, evaluación y curación de REDA para la educación inclusiva



Material didáctico elaborado por Esp. María Fernanda Pahud

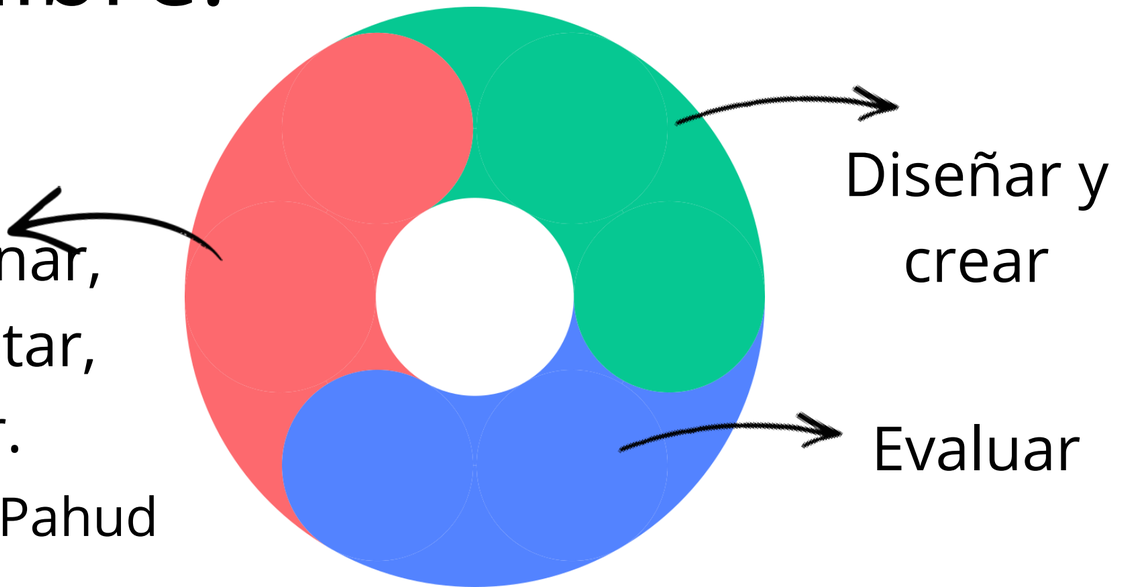
Universidad Nacional de San Luis

¿QUÉ SON LOS REDA?

fch UNSL



Los Recursos Educativos Digitales Abiertos son materiales en formato digital creados con un propósito educativo que se ofrecen de forma gratuita y libre.



Material didáctico elaborado por Esp. María Fernanda Pahud

Universidad Nacional de San Luis

fch UNSL

¿QUÉ CONSIDERACIONES DEBEMOS TENER PARA GENERAR O ELEGIR REDA ACCESIBLES?



un recurso digital no es inclusivo *per se*, lo es cuando *reduce las barreras de para el aprendizaje y participación y, a su vez, permite diferentes formas de acercarse al conocimiento, comprenderlo y demostrar lo aprendido.*



Material didáctico elaborado por Esp. María Fernanda Pahud

Universidad Nacional de San Luis

Fundamento pedagógico

Diseño Universal para el Aprendizaje



Proporcionar múltiples medios de representación (¿QUÉ?)

Redes de reconocimiento



Proporcionar múltiples medios de acción y expresión (¿CÓMO?)

Redes estratégicas



Proporcionar múltiples formas de implicación (¿POR QUÉ?)

Redes afectivas

Universidad Nacional de San Luis

fch UNSL

Consideraciones pedagógicas a tener en cuenta:



1- Partir de la heterogeneidad del alumnado.

¿Qué tener en cuenta para el diseño/ evaluación de un REDA?



- El REDA ¿ofrece diferentes formas de acceder, participar y comunicar la información?
- ¿De qué maneras puede acceder a la información? ¿Cómo puede comunicarse con la interfaz del REDA?

Material didáctico elaborado por Esp. María Fernanda Pahud

Universidad Nacional de San Luis

fch UNSL

¿Como accedemos al conocimiento?

Canales de acceso al conocimiento

Estilos de aprendizaje



Material didáctico elaborado por Esp. María Fernanda Pahud

Universidad
Nacional de San Luis

fch
UNSL



Material didáctico elaborado por Esp. María Fernanda

Universidad Nacional de San Luis

fch UNSL

Al seleccionar imágenes para uso pedagógico:

Tener en cuenta la intencionalidad, el receptor y distintos niveles de iconicidad.



Bajo



Medio



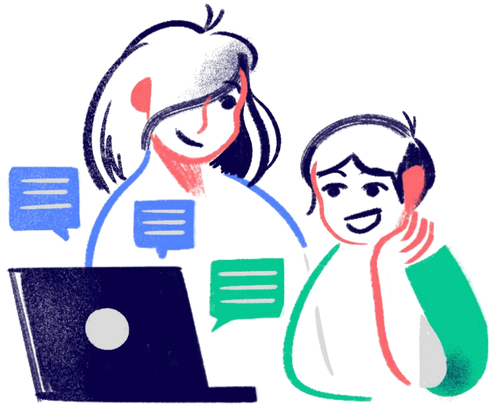
Alto

Material didáctico elaborado por Esp. Fernanda Pahud-FCH-UNSL

Universidad Nacional de San Luis

Consideraciones al utilizar las imágenes en los REDA

fch UNSL



- Partir deconocer las características de las «imágenes»:
  - La polisemia.
  - su poder sintético.
  - la relación ver-saber.
  - el vínculo de las imágenes con las palabras.
- Tener claro la intencionalidad (el ¿para qué?) y los destinatarios (¿a quienes están destinadas? ¿Que edades tienen? ¿Qué características?).

- Enseñar a ver:
  - implica activar conocimientos previos.
  - Contextualizar la imagen (complementar la información con otras fuentes).

Universidad Nacional de San Luis

fch UNSL

Consideraciones pedagógicas a tener en cuenta:



2- Objetivo de aprendizaje del REDA consistente con mi propósito docente.

¿Qué tener en cuenta para el diseño/ evaluación de un REDA?

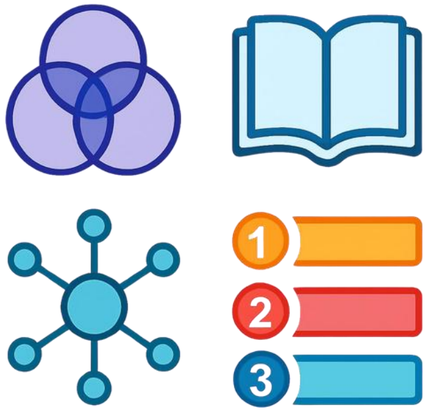
¿los objetivos pedagógicos que tiene el REDA son iguales (total o parcialmente) a los que tengo con mis estudiantes?

¿Las diferentes actividades que propone el REDA acercan a mi/s estudiante/s a los objetivos de aprendizaje?

Universidad Nacional de San Luis

Consideraciones pedagógicas a tener en cuenta:

fch UNSL



3- Ofrece diferentes formas de representación del conocimiento



¿Qué tener en cuenta para el diseño/ evaluación de un REDA?

¿La información se presenta por diferentes canales: imagen/video/ texto...?

El texto: es adecuado a la edad/ competencias de mis estudiantes?

Video/ imagen: la información que transmite está por otros canales?

¿Presenta figuras de síntesis (esquemas, redes...) que agrupen y jerarquicen la información?

Material didáctico elaborado por Esp. María Fernanda Pahud

Universidad Nacional de San Luis

Consideraciones pedagógicas a tener en cuenta:

fch UNSL



4- Condiciones de accesibilidad universal

¿Qué tener en cuenta para el diseño/ evaluación de un REDA?



¿Posee subtítulos? ¿transcripción? ¿descripción de imágenes? ¿audiodescripción? ¿texto alternativo? ¿accesibilidad para lectores de pantalla? ¿LSA?

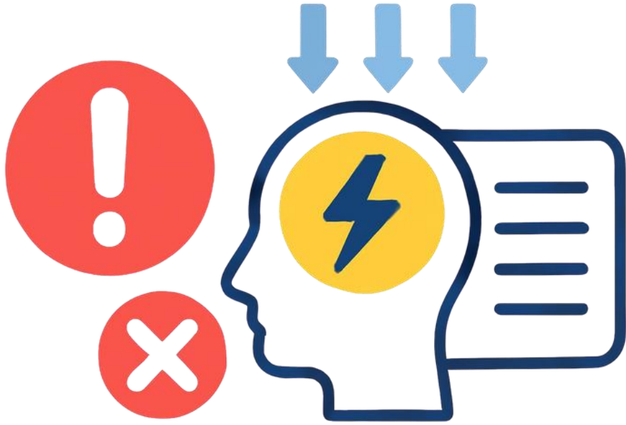
Material didáctico elaborado por Esp. María Fernanda Pahud

Universidad Nacional de San Luis

Consideraciones pedagógicas a tener en cuenta:

fch UNSL

5- Reducción de carga cognitiva innecesaria



¿Qué tener en cuenta para el diseño/ evaluación de un REDA?



¿Brinda información acotada? ¿Es ordenada? ¿Está secuenciada?

¿Permite ampliar información en caso de ser necesario?

¿Brinda instrucciones breves?

¿Tiene interfaz intuitiva y navegación previsible? ¿Usa íconos?

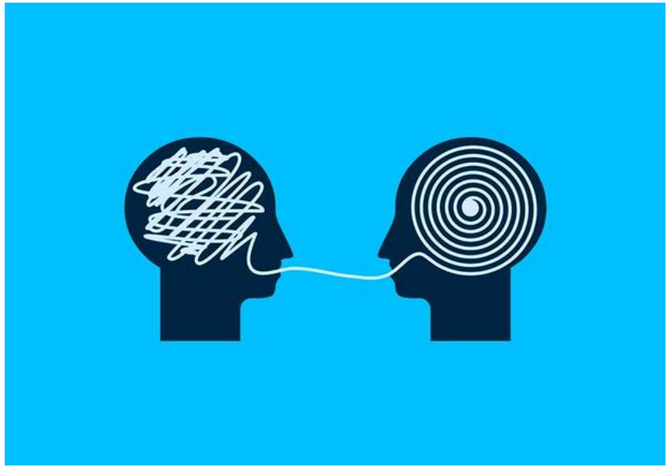
Material didáctico elaborado por Esp. María Fernanda Pahud

Universidad Nacional de San Luis

Consideraciones pedagógicas a tener en cuenta:

fch UNSL

6-Uso de lenguaje claro y accesible



¿Qué tener en cuenta para el diseño/ evaluación de un REDA?



¿Usa vocabulario accesible a las características de los estudiantes?

¿Dispone de apoyos/ayudas para la comprensión de consignas o vocabulario específico (íconos, glosarios, referencias..)?

¿Provee ejemplos para ayudar a comprender conceptos complejos o abstractos?

¿Ofrece instrucciones paso a paso?

Material didáctico elaborado por Esp. María Fernanda Pahud

7- Disponibilidad de apoyos o ayudas



¿Qué tener en cuenta para el diseño/ evaluación de un REDA?



¿Ofrece opciones de lectura en voz alta (audio) para cuando el estudiante se fatigue?

¿se puede cambiar (ampliar o achicar) el tamaño de la letra?

¿Ofrece la posibilidad de cambio de idioma (español a LSA, por ej.)?

¿Ofrece la opción de enlace a la información cuando hay dudas del contenido?

Universidad Nacional de San Luis

Consideraciones pedagógicas a tener en cuenta:

fch UNSL

8-Personalización de la interfaz





¿Qué tener en cuenta para el diseño/ evaluación de un REDA?

¿Permite que adapte el tamaño de la letra? ¿Puedo modificar el contraste? ¿la velocidad del video o lectura del texto? ¿el volumen? ¿el idioma?

Material didáctico elaborado por Esp. María Fernanda Pahud

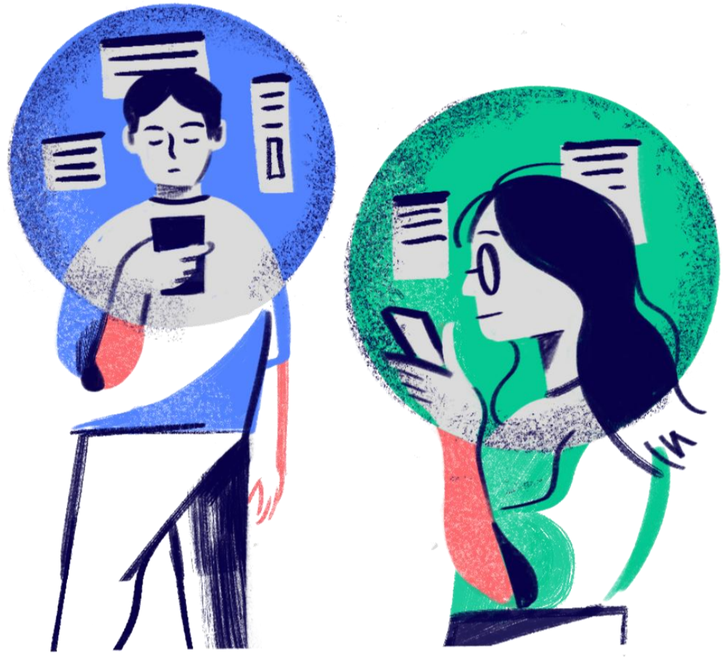

Músculos
Músculos del miembro torácico
Músculos del miembro pelviano
Músculos del tronco
Músculos de la cabeza
Inicio
Temas
Quiz
Buscar
Perfil


Ministerio de Cultura
Argentina
Canales
creciendo enSeñas
¡Dos nuevas Categorías y cuatro nuevos Videolibros!
Ahora disfrutá de Leyendas y Poesías en LSA
Elegí una categoría
Para los más chicos
Para los más grandes
Clásicos
De animales
De miedo
De amor
Cómicos
Para leer y jugar
Leyendas
La Tierra sin Mal
Amor
Último piso
¡REGISTRATE!
¡REGISTRATE!
¡REGISTRATE!
¡REGISTRATE!

Universidad Nacional de San Luis

fch UNSL

ENTONCES, EN LA PRÁCTICA CONCRETA… ¿CÓMO DISEÑAMOS, CREAMOS Y USAMOS LOS REDA COMO HERRAMIENTAS PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA?



Escuchamos a la profe Analía

Material didáctico elaborado por Esp. Fernanda Pahud.I- FCH-UNSL