**Historia General de la Educación**

**Prof. y Lic. en Cs. de la Educación**

**Trabajo Práctico N°4**

**“Discursos y prácticas pedagógicas en María Montessori”**

****

**Bibliografía:**

* Montessori, M. (1991) “Educar para un nuevo mundo”. Editorial Garzanti. Italia
* Chateau, J. (1956) “Los Grandes Pedagogos”. Editorial Fondo de Cultura Económica. México.

**Propósitos:**

* Identificar las condiciones de posibilidades históricas en las que tuvo lugar la emergencia del discurso pedagógico de Maria Montessori.
* Analizar los principales ejes teórico-pedagógicos que conforman su proyecto analizados a la luz de las condiciones de posibilidad de su época y del presente.

**Actividades:**

Los invitamos a conocer el proyecto pedagógico de la Dra. María Montessori en torno al método de la pedagogía científica aplicada a la educación. Dada la relevancia de su obra y el impacto que la misma tuvo en el campo educativo, es que consideramos un valioso aporte teniendo en cuenta la vigencia de su pensamiento en el presente que puedan trabajar en función de las lecturas y material audiovisual que les será presentado.

El trabajo consta de dos partes, en la primera deberán organizar el 4° Ciclo de Teatro e Historia de la Educación “María Montessori y su aporte al campo de la Pedagogía Actual” y en un segundo momento, realizar un trabajo escrito de reflexión en torno a la propuesta y legado de Maria Montessori.

**Primera Parte:**

El grupo total deberá organizar una obra de teatro sobre el proyecto pedagógico de Montessori, organizando comisiones de trabajo

* **Comisión 1: elaboración Guión teatral.** De esta comisión formarán parte el grupo total de estudiantes. Dividiéndose en dos grupos, uno de ellos trabajara las condiciones de posibilidad históricas en las que creció y desarrolló su obra Maria Montessori. El otro grupo abordará los ejes fundamentales de su propuesta pedagógica.

El guión, deberá dejar un mensaje reflexivo sobre el presente, dando cuenta del legado pedagógico didáctico y sus efectos en el campo educativo, para repensar la práctica docente y el vínculo pedagógico.

* **Comisión 2: actores.** Los mismos le darán vida a la obra, y tendrán la responsabilidad de aprender el guión elaborado y realizar la actividad de taller de expresión corporal con la Prof. Sandra Galvalicio .
* **Comisión 3: Difusión/certificación.** Deberán elaborar flyer para compartir en las redes sociales y en la página de la FCH, así como también, podrán realizar folletos y afiches para publicitar dicha actividad. Por otro lado, deberán realizar la invitación al resto de los compañeros de la facultad. Finalmente, deberán confeccionar un certificado para los asistentes a dicha actividad.
* **Comisión 4: Vestuario/Escenografía**. El trabajo consistirá en la preparación de los elementos necesarios en función al guión elaborado, teniendo en cuenta las condiciones de época en las que se enmarca la obra.

La obra de teatro se llevará a cabo en el Microcine de la UNSL el día 28 de noviembre, a las 16 hs.

**Segunda Parte:**

Considerando el legado que nos dejó en el campo de la pedagogía, les proponemos que miren la película “Una vida dedicada a los niños” filmada en el año 2007 por el Director Gianluca Maria Tavarelli

<https://www.youtube.com/watch?v=BT248M49YgU>

Para que la tarea a realizar resulte más productiva, les sugerimos prestar atención en los siguientes fragmentos de la película:

Minuto 30:30 a 32:30

Minuto 49:27 a 51:10

Minuto 54:09 a 54:50

Minuto: 1:40.35 a 1:42

Minuto: 1:50.20 a 1:51.14

A partir de la lectura de los textos propuestos en la unidad N°5 en torno a esta pedagoga, así como del análisis de estos u otros fragmentos de la película y de la actividad de Teatro e Historia de la Educación, les proponemos que reflexionen acerca de la relevancia atribuida al método científico en la educación, así como de su legado en la actualidad para pensar la educación de la primera infancia.

La extensión máxima estipulada para esta actividad es de dos carillas y en grupo de no más de 4 integrantes.

1° Fecha de entrega:

Lunes 28 de noviembre

2° fecha de entrega: Miércoles 30 de noviembre