

# Unidad 3:

# Organizadores

# Gráficos

**Mg. Lic. Mariela Delauro**

**Carmen Salvarredy**

**2021**



## Contenido

<b>1. Organizadores gráficos digitales: usos en la enseñanza y como estrategias de aprendizaje</b>	<b>3</b>
<b>1.1. ¿En qué momento utilizarlos?</b>	<b>4</b>
<b>1.2. Tipos de Organizadores Gráficos</b>	<b>4</b>
<b>1.3. Los Mapas conceptuales como estrategias de aprendizaje</b>	<b>6</b>
<b>Primer paso: identificación de los conceptos a representar</b>	<b>8</b>
<b>Segundo paso: Establecer un orden de jerarquía</b>	<b>8</b>
<b>Tercer paso: Ordenar los conceptos de izquierda a derecha, poniéndolos dentro de una figura geométrica.</b>	<b>9</b>
<b>Cuarto paso: Vincular las ideas principales o palabras claves, usando líneas y conectores.</b>	<b>9</b>
<b>Quinto paso: Se pueden usar flechas para guiar la dirección de relaciones.</b>	<b>9</b>
<b>2. Grabadores de Pantalla</b>	<b>10</b>
<b>3. Bibliografía</b>	<b>12</b>

# 1. Organizadores gráficos digitales: usos en la enseñanza y como estrategias de aprendizaje

¿Alguna vez utilizaron un esquema, cuadro sinóptico, cuadro comparativo, etc., para el desarrollo de una clase? Seguro que sí. Sabemos que nos permiten presentar la información a los estudiantes de una manera simple y que ayudan a comprender los contenidos. De hecho, la idea es que sean un facilitador a la hora de abordar los contenidos. Estos esquemas se denominan organizadores gráficos, que sirven como mediadores entre los contenidos, los estudiantes y las experiencias de aprendizaje. Constituyen una de las herramientas más efectivas y poderosas para la representación y estructuración de contenidos, que facilitan su apropiación y el desarrollo de capacidades y habilidades cognitivas (Ponce, 2007). Lara (2002), referenciando a Mayer, indica que la ventaja de sistematizar el aprendizaje visual se sustenta en que cerca del 80% de la información que se percibe es por el canal visual y que demuestra ser uno de los métodos más efectivos para desarrollar las denominadas habilidades del pensamiento.

Los organizadores gráficos son maneras de exponer la información de una manera visual. Son estructuras en las que se encuentran las partes relevantes de un concepto o contenido con el fin de lograr una mejor comprensión de estos. Por medio de los gráficos, se muestra, de una manera clara y concisa, la información de una determinada temática. Poseen muchas ventajas en el proceso de enseñanza y aprendizaje porque:

- Muestra a los/as estudiantes lo que realmente es relevante: conceptos, vocabulario y palabras claves que ayudan a desarrollar el pensamiento crítico y creativo.
- Favorece la unión de los conocimientos previos con los nuevos.
- Ocasionan el progreso conceptual y de comprensión.
- Desarrolla los procesos de pensamiento, lectura y escritura.
- La jerarquización ayuda a aprender a pensar.

Existe una gran variedad de organizadores gráficos, que como docentes podemos utilizar en el desarrollo de nuestro material o podemos recomendar a los estudiantes para que los utilicen en los diferentes momentos de su proceso de aprendizaje. Debemos tener en cuenta el objetivo de aprendizaje que se busca, para proceder a definir cuál es la

herramienta que mejor aplica. Por ejemplo, para cronologías, se recomienda una línea de tiempo, o para organizar ideas y relacionar conceptos utilizaremos un mapa conceptual, o si buscamos identificar las causas de un problema podríamos utilizar el diagrama de espina de pescado.

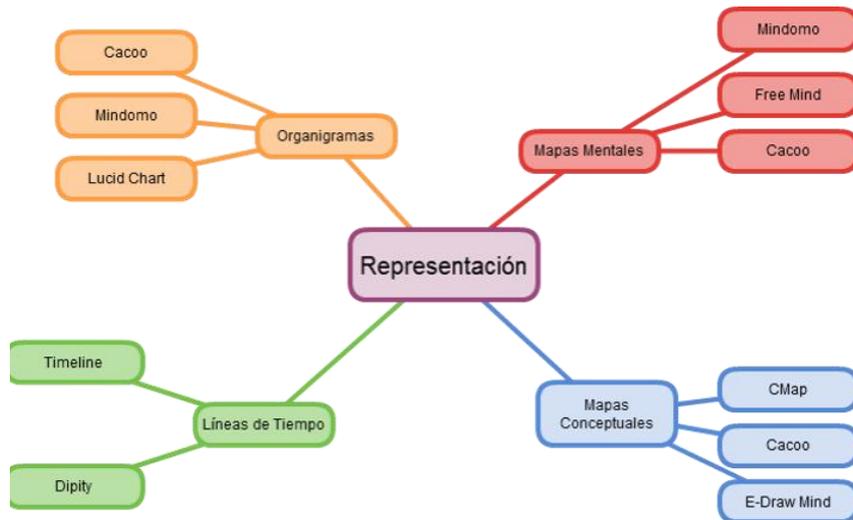
### 1.1. ¿En qué momento utilizarlos?

Pueden utilizarse en distintos momentos de los procesos de enseñanza y aprendizaje, buscando favorecer el proceso de adquisición de conocimiento así, como lo plantea (Arango, 2014):

- ✓ *Si nos encontramos en el momento de iniciar un proceso de aprendizaje, el organizador gráfico puede ser utilizado como una forma de organizar los conocimientos previos, y llevar a los estudiantes a relacionarlo con el aprendizaje que se pretende desarrollar.*
- ✓ *Ahora, si nos encontramos en el momento mismo de desarrollo del proceso cognitivo, el organizador gráfico puede ayudar al estudiante a ordenar y a analizar la información que ha estado recibiendo de las diferentes fuentes como: el docente, el material escrito o los aportes de sus mismos compañeros estudiantes.*
- ✓ *Al ser utilizados en momentos que sean posteriores al proceso mismo de adquisición del conocimiento, los organizadores pueden ser utilizados para analizar los pasos que se siguieron, lo que se aprendió, para reflexionar sobre el proceso de aprendizaje mismo (metacognición).*

### 1.2. Tipos de Organizadores Gráficos

Existen distintos tipos de organizadores gráficos. En el siguiente esquema, se presentan varios de ellos, mencionando algunas de las herramientas digitales que permiten su elaboración. Se aclara que no son las únicas herramientas o tipos de organizadores que existen, pero se colocan a modo de ejemplo:



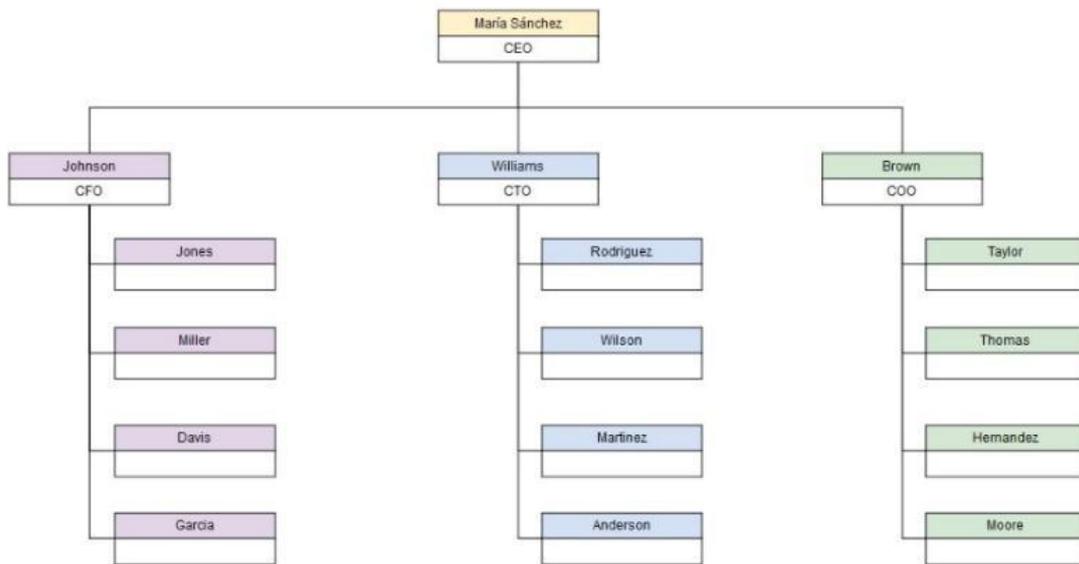
A continuación, se sintetiza el concepto de algunos representadores gráficos, con ejemplos concretos.

- Mapas mentales: se usa para representar palabras, ideas, tareas, dibujos y otros conceptos, relacionados alrededor de una palabra clave o idea central.

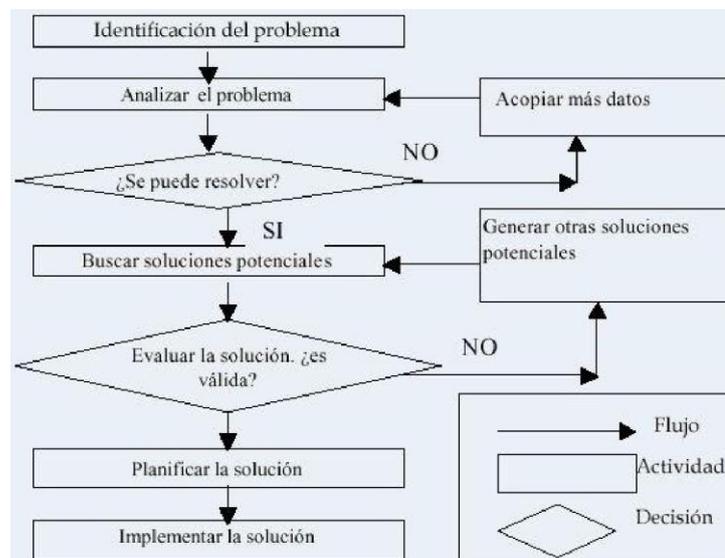


Nota: el organizador gráfico detallado con las herramientas digitales constituye un mapa mental.

- Organigrama: representa de una manera gráfica y esquemática la estructura organizacional, donde se muestran las relaciones y las jerarquías.



- Diagrama de flujo: muy utilizado en el área de informática. Permite representar gráficamente un algoritmo o un proceso de pasos estructurados y vinculados, que permiten su revisión como un todo.

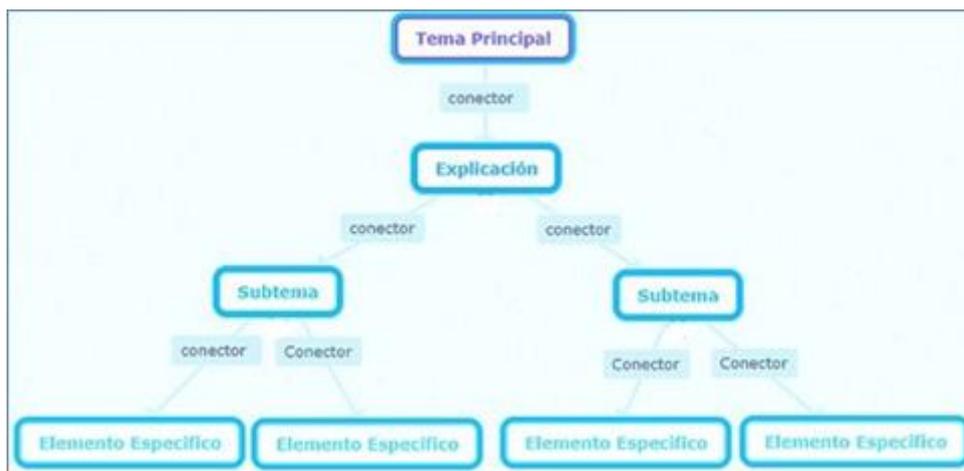
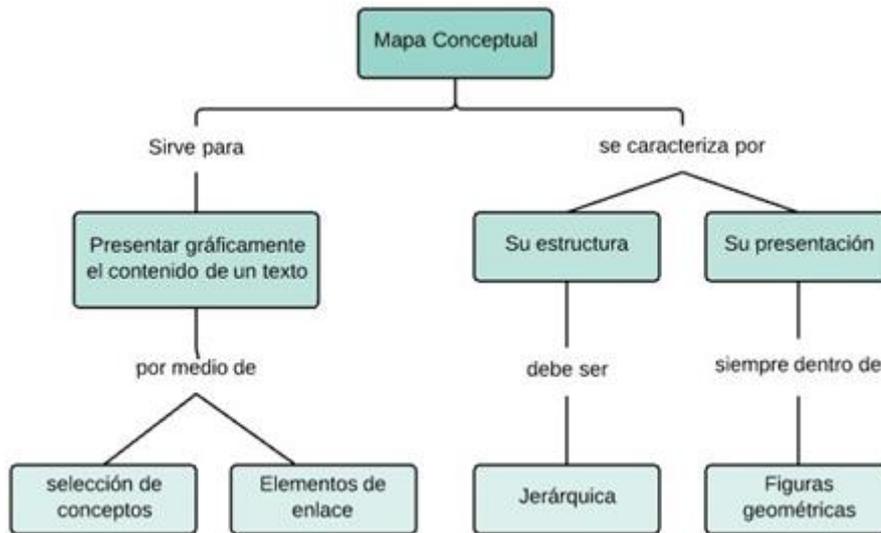


Fuente: [http://www.cyta.com.ar/biblioteca/bddoc/bdlibros/tqm/4\\_herramientas/4\\_herramientas.htm](http://www.cyta.com.ar/biblioteca/bddoc/bdlibros/tqm/4_herramientas/4_herramientas.htm)

### 1.3. Los Mapas conceptuales como estrategias de aprendizaje

Entre los organizadores gráficos, se encuentran los *Mapas conceptuales*, que permiten organizar conceptos y sus relaciones en un orden jerárquico, unidos mediante conectores y enlaces. Los mapas conceptuales sirven para descifrar, comprender o deducir una lectura, enriquecer el vocabulario, establecer relaciones que estructuran el pensamiento partiendo de los saberes previos.

Por lo general, los mapas conceptuales se leen de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, tal como se muestra a continuación:



Lo anterior se puede mostrar a los/as estudiantes antes de comenzar a producir uno. A continuación, se detalla un ejemplo puntual de los posibles pasos para diseñar un mapa conceptual como estrategia de aprendizaje. La edición a través de distintos colores tiene el objetivo de orientar la identificación de los conceptos principales del texto que luego deberán representar. Es decir, actúan como facilitadores del proceso de construcción.

## Los objetos y la luz

La luz es una forma de energía que nos permite ver los cuerpos.

Los cuerpos se pueden clasificar en luminosos y no luminosos.

- Los **cuerpos luminosos** son aquellos que desprenden luz, como el sol, las velas y las linternas.
- Los **cuerpos no luminosos** son aquellos que no desprenden luz. Pueden ser:
  - **Opacos**, cuando **no dejan pasar la luz** que les llega, por ejemplo, la **madera**. Los objetos opacos producen **sombra** cuando una luz los ilumina.
  - **Transparentes**, cuando **permiten el paso de la luz**. Por ejemplo: el **vidrio**.



Texto adaptado de <https://marietas10.wordpress.com/1120-2/>

Primer paso: identificación de los conceptos a representar

Cuerpos, luz, cuerpos luminosos, cuerpos no luminosos,  
opacos, transparentes

Segundo paso: Establecer un orden de jerarquía

En este caso, y a los efectos didácticos, se respetan los colores detallados en el texto para facilitar su elaboración:

- a. Cuerpos y luz
- b. Cuerpos luminosos y no luminosos
- c. Opacos y transparentes
- d. Definición
- e. Ejemplos

Tercer paso: Ordenar los conceptos de izquierda a derecha, poniéndolos dentro de una figura geométrica.

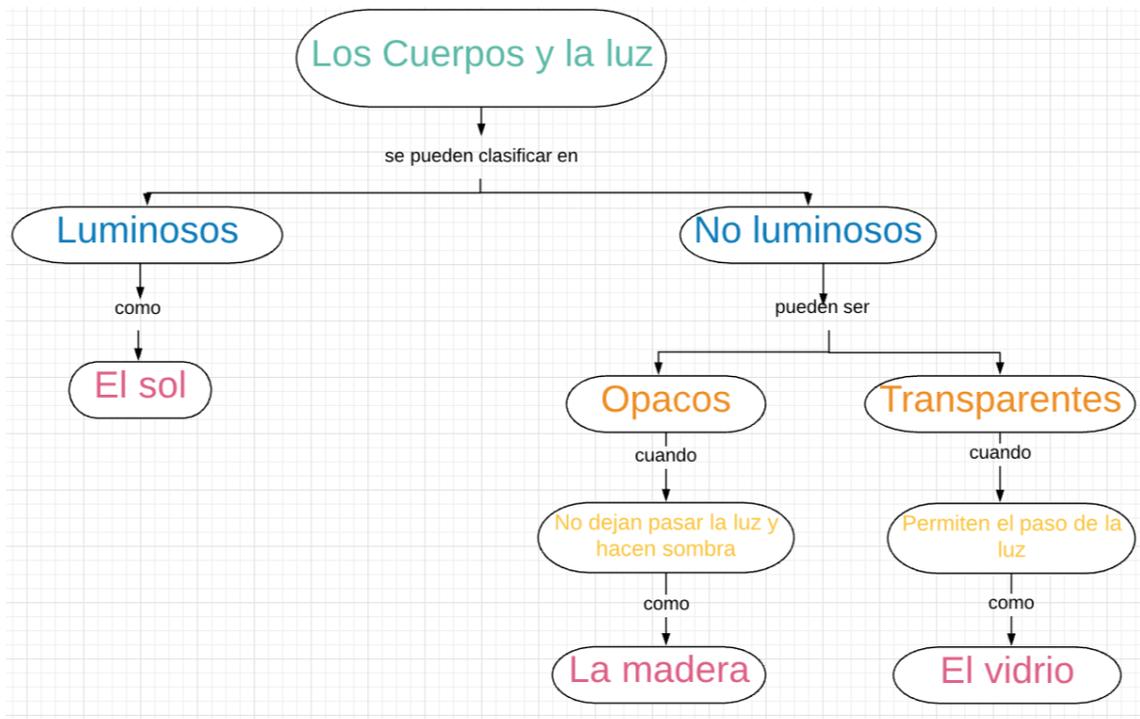
Cuarto paso: Vincular las ideas principales o palabras claves, usando líneas y conectores.

Quinto paso: Se pueden usar flechas para guiar la dirección de relaciones.

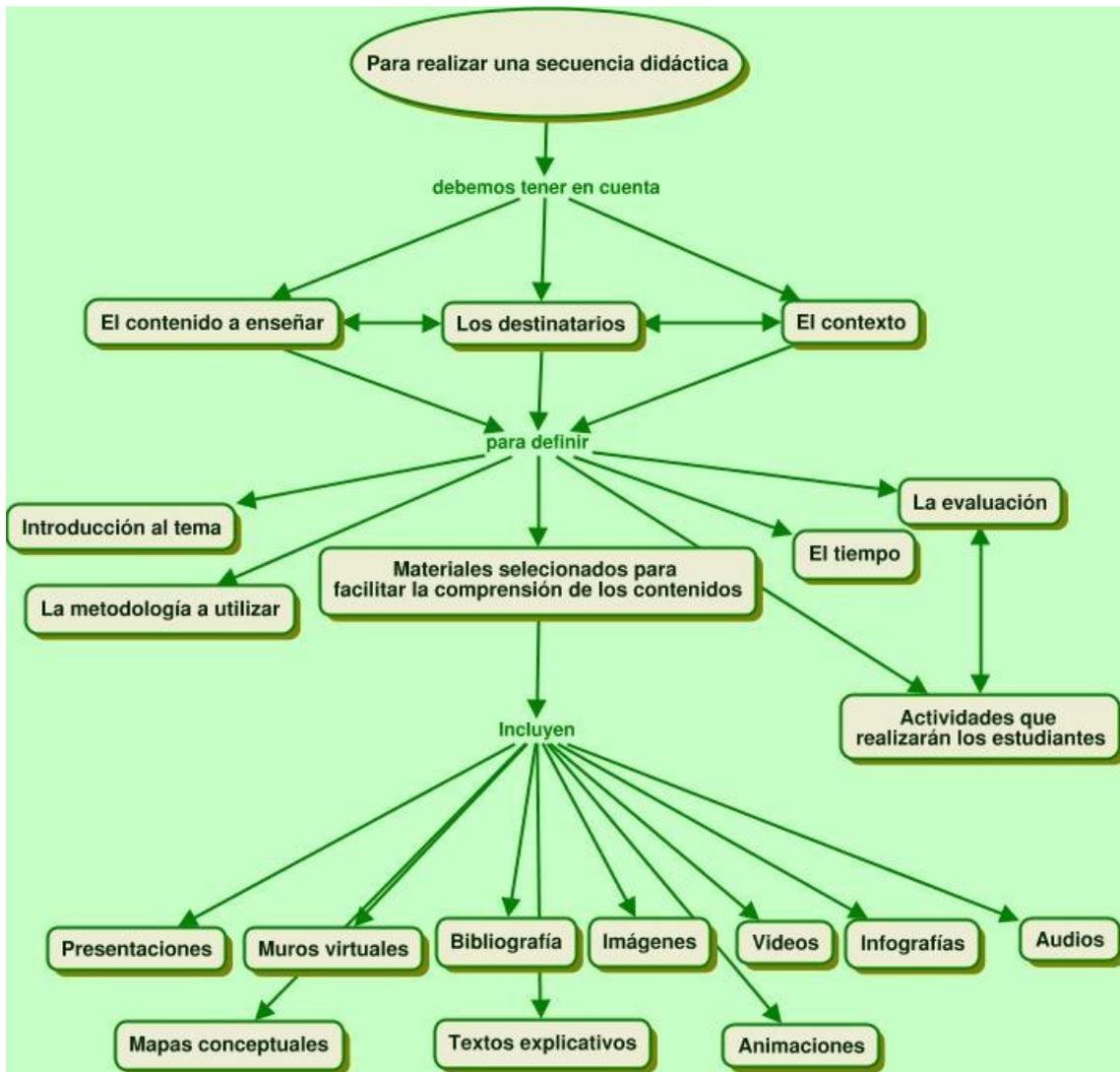
Todo esto, se ejecuta en la herramienta digital que se usa para diseñar el Mapa Conceptual. A medida que se construye, se pueden efectuar cambios de color, tamaño de la fuente, orientación de las flechas y posición de los conceptos.



Mapa listo:



Se detalla a continuación otro ejemplo de Mapa Conceptual más complejo:



La realización de mapas conceptuales se convierte en una excelente estrategia de aprendizaje, puesto que facilita el proceso de construcción del conocimiento y ayuda a los estudiantes a estudiar. Tiende a la generación de competencias que les permitan aprender a aprender.

## 2. Grabadores de Pantalla

Son herramientas que nos permiten capturar nuestro escritorio y poderlo grabar en un video con buena calidad de imagen.

Es muy útil para realizar tutoriales o responder dudas sobre determinados procedimientos. Muchas veces, es más sencillo mostrar cómo se realiza una determinada tarea que tratar de explicarlo de forma textual o verbal.

¿Cómo grabar lo que estamos haciendo en la pantalla?

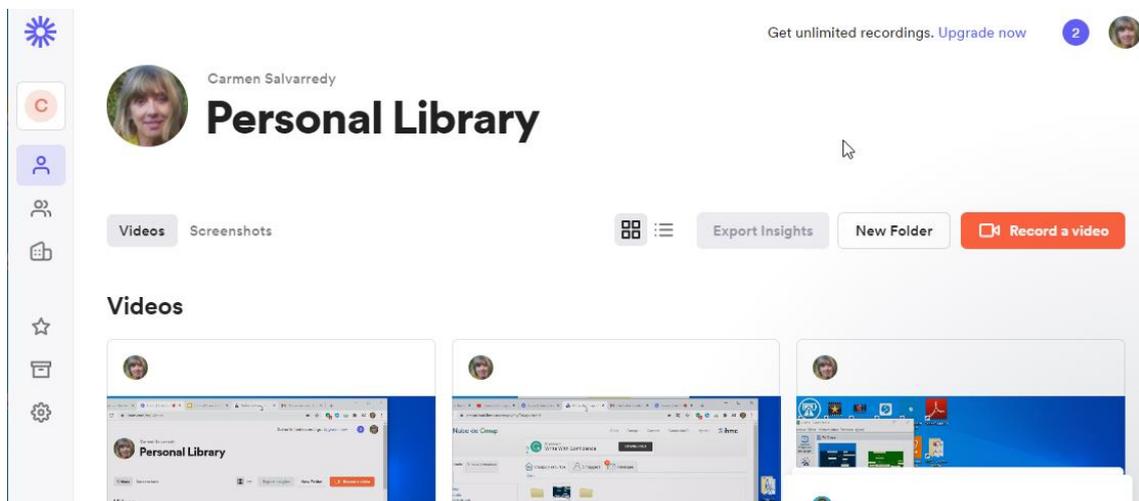
Para grabar la pantalla de tu PC, no es indispensable tener instalados programas concretos pues existen versiones on line que no ocupan espacio en el disco y permiten grabar y compartir inmediatamente el video, sin tener que subirlo a ningún sitio.

Tenemos dos opciones para grabar la pantalla de tu PC o notebook:

- Instalando algún tipo de software para realizar las capturas.
- Sin instalar ningún programa.

En ambos casos, hay varios programas disponibles.

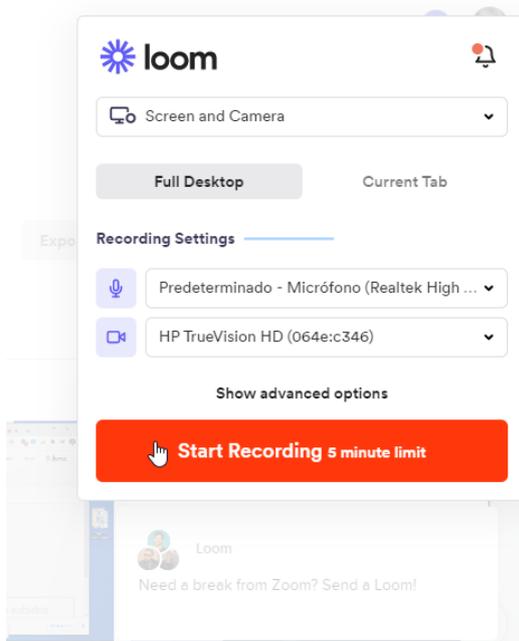
En esta clase, vamos a proponer **Loom** porque su uso es gratuito (hasta videos de cinco minutos) y tiene algunas ventajas muy interesantes.



- Fácil de usar.
- Tiene las dos versiones: descargar o utilizar la extensión de Chrome (hay que tener Google Chrome como navegador).
- Gratuito (al menos hasta el momento).

- Aloja los videos en su plataforma, no es necesario subirlos a Youtube u otro sitio.
- Se pueden proteger con contraseña para que lo vean solo aquellas personas que queramos.
- Tiene una opción que permite enviar el enlace hacia el video inmediatamente.
- También se puede embeber el código y compartirlo en una plataforma.

#### Desventajas:



- Sólo está disponible en inglés, aunque es fácil de entender.
- La versión gratuita permite grabar hasta cinco minutos.

### 3. Bibliografía

- Arango, R. (2014). Los organizadores gráficos: un aprendizaje significativo desde una perspectiva constructivista como propuesta didáctica para la enseñanza de los conceptos de la química abordados en la educación media secundaria. Recuperado el 9 de abril de 2018 de <http://www.bdigital.unal.edu.co/46117/1/70136522.2014.pdf>
- Concepto.de, (s.f.). Concepto de Diagrama de Flujo. Recuperado el 9 de abril de 2018 de <http://concepto.de/diagrama-de-flujo/>
- Gestiopolis. (s.f.). Organigramas. Definiciones y Herramientas. Recuperado el 9 de abril de 2018 de <https://www.gestiopolis.com/organigramas-definiciones-y-herramientas/>
- Labra, J. (2012). Propuesta metodológica cognitivista c- h- e con Estrategia visual organizadores gráficos Interactivos – Ogis – orientada al mejoramiento de la Comprensión lectora en el sector de lenguaje y Comunicación de cuarto básico de nb2. Universidad de Chile. Recuperado el 9 de abril de 2018 de



Mg. Mariela Delauro  
Lic. Carmen Salvarredy

[http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/116964/TESIS\\_Juan%20Labra.pdf?sequence=1](http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/116964/TESIS_Juan%20Labra.pdf?sequence=1)

