

Curso - Taller
“La evaluación en la virtualidad”
Consigna 1

Actividad:

1. Seleccionar un instrumento o un conjunto de instrumentos que tenga relación con algo que están enseñando en la actualidad o que les parece nodal enseñar en sus materias.
El instrumento deberá estar en formato digital y quedará en el aula disponible para que todos podamos verlo y analizarlo.
Recomendación: Elegir un instrumento que tengan ganas y estén en condiciones de compartir con el grupo ampliado.
2. Subir el documento del instrumento seleccionado a la base de datos habilitada en la pestaña de la semana 1. Completar los campos de la entrada de la base de datos.
3. Mirar los instrumentos subidos por sus colegas en la base de datos. Elegir uno de ellos.
4. Pensar en parejas o en equipos de cátedra, dos preguntas que les harían a las y los creadores de ese instrumento. Aquí la idea no es “agregar” dos preguntas al instrumento, si no comenzar el análisis de los mismos. Por ejemplo, *¿en el ítem 2, qué intentan evaluar? ¿Qué esperan que produzcan los estudiantes con la consigna 3? No comprendemos la prueba, ¿Nos podrían aclarar los ítems del multiple choice presentado?*

<https://padlet.com/maruthiery/1lmxqkax1p0urr5d>

Recomendación: Si el instrumento ya fue comentado por otras u otros colegas, elegir otro así todos los instrumentos reciben preguntas.

Plazos de entrega del Instrumento en la base de datos: jueves 24 de junio.

Modalidad de entrega: Formato digital. Preferentemente en PDF.

Plazo para la participación en el mural: Viernes 25 de junio.